

www.helmelarab.net

المقدم ممدوح عبد الوهاب وهو رجل ذو ذكاء حاد ولياقة عالية ولا
يهاب الموت لأنه يعتبره صديقاً دائماً له في كل مهمة تسند اليه ومن داخل
المبنى رقم ١٩ سيكون لقاءنا المستمر بهذه السلسلة من المغامرات البوليسية
الرائعة ومع بطل هذه المغامرات المقدم ممدوح الضابط بإدارة العمليات
الخاصة او المكتب رقم ١٩
سنعيش أحداثها التي تعيش الخيال مترقبين في كل لقاء مغامرة جديدة
وأحداثها مثيرة

كانت الحملة التي أشرف على تنفيذها العميد
(مندور) ، رئيس قسم مكافحة تهريب المخدرات ،
بالاشتراك مع قوات حفر السواحل ، لمهاجمة سفينة
الشحن الإيطالية القادمة من ميناء (نابولي) ، من أهم
وأخطر الحملات في تاريخ قسم مكافحة التهريب .

فقد وصلت معلومات هامة عن طريق الأنتربول
الدولي إلى مباحث المخدرات بالقاهرة ، تفيد وجود
كميات ضخمة من الهيروين والأفيون الخام على ظهر
السفينة الإيطالية المسماة (عروس البحر) ، إلى ميناء
السويس ، تمهيدا لتوزيعها داخل الجمهورية .

وعلى الفور قامت إدارة مكافحة المخدرات بعقد عدة
اجتماعات ، ضمت معظم الضباط بالإدارة ، وانتهت
بوضع خطة لمهاجمة السفينة في المياه الإقليمية المصرية ،
وهي في عرض البحر قبل وصولها إلى الميناء .

وقد كانت تلك السفينة (مخددة)، وليس قسم محاربة
الهرب على وضع الخطة، والإشراف على تنفيذها
بنفسه، حيث قام بالتكبر هو ورجاله في ملابس
الصيادين، واستغلوا بعض مراكب الصيد، كى يتسنى
لهم الاقتراب من السفينة دون إثارة الشبهات.

وفي تمام الساعة الخامسة صباحا، أفادت إحدى
سفن المراقبة باقتراب (عروس البحر)، وهى تمخر
عباب الم في طريقها إلى الميناء، وعلى الفور أعطيت
الإشارة لمراكب الصيد التى تحمل صباط مباحث
المخددرات، وللسفن والزوارق المسلحة التابعة لقوات
السواحل للاستعداد للهجوم.

وكانت الخطة تقضى بمهاجمة السفينة قبل اقترابها من
الميناء، تفاديا لأى إصابات قد يلحق بالمدينين العاملين
في الميناء، في حالة الاضطراب إلى الدخول في اشتباكات
مسلحة مع المهربين، وحتى لا تسنح لهم أية فرصة
للهرب، كما كانت مجموعة من الضفادع البشرية التابعة

لقوات السواحل متأهبة للغوص في الماء، والشواطئ
المهربين إذا ما حاولوا القفز إلى الماء.

وعندما اقتربت السفينة من الموقع الذى حدده قائد
الحملة، أطلق إشارته ببدء الهجوم وتطويق السفينة.
وحالما أعطيت الإشارة اندفعت الزوارق المسلحة نحو
السفينة، في حين أضاءت الكشافات القوية المثبتة
بسفينة حفر السواحل سفينة الشحن الإيطالية من
مختلف جوانبها.

وأصدر ضابط السواحل أوامره للسفينة الإيطالية
بالاستسلام، محذرا بأن أية محاولة للمقاومة أو إطلاق
النار ستؤدى إلى قصف السفينة بالمدفعية الساحلية،
والتصاريخ البحرية.

وما أن تلقى قبطان السفينة الإيطالية هذا
التحذير، حتى أسرع برفع العلم الأبيض معلنا
استسلامه.

وعلى الأثر، قامت قوات السواحل بإلقاء ألواح

وكان القبطان الإيطالي في قصة الانفعال ، وراح
يصبح في وجه العميد (مندور) عذرة :

— سيدي ، إن ما تفعلون يخالف كل الأعراف
والتقاليد البحرية الدولية المعترف بها . فسيفتي ليست
إلا سفينة شحن تجارية عادية ، تحمل كميات من
البضائع ، ومع ذلك تعاملونها وكأنها إحدى السفن
الحربية المعاصرة . زوارق مسلحة . وسفن
وطائرات . ماذا يدعو لكل هذا ؟

ورد عليه العميد (مندور) بهدوء قائلا :

— عندما تقوم إحدى سفن الشحن التجارية
بمحاولة إدخال ما يزيد على مائتي كيلوجرام من
المخدرات إلى داخل البلاد ، فأعتقد أن ذلك أيضا
يخالف كل الأعراف والتقاليد البحرية الدولية المعترف
بها . وعندما تتصور مغا المصائب والمآسي التي تنجم
عن توزيع هذه الشحنة بين المدنيين ، فأعتقد أن
سفينتك في هذه الحالة تستحق كل هذا الاهتمام الذي

معدنية في الماء تشبه الكباري ، ليم تسيها في سفينة
الشحن الإيطالية ، بواسطة آلات رفع هيدروليكي ،
حيث أسرع العميد (مندور) ، ومعه قائد قوات
السواحل ومجموعة من الضباط بالعبور عليها إلى السفينة
الإيطالية . في حين كانت هناك مجموعات أخرى من
الضباط والجند الذين اسفلوا مراكب الصيد ،
يسلقون السفينة بواسطة السلالم المثبتة في حبال ، ثم
تسيها على جدران السفينة بواسطة الهلب . كل ذلك
كان يتم تحت مراقبة عدد من طائرات الهليكوبتر ، كانت
تتحلق فوق السفينة لكشف أى تصرف مريب قد يحدث
فوقها .

وما أن وضع العميد (مندور) قدمه فوق سطح
السفينة ، حتى وجد القبطان الإيطالي في انتظاره ، يحيط
به عدد من جنود السواحل ، الذين نجحوا في تسلق
السفينة قبل وصول العميد ، وتمكنوا من إلقاء القبض
عليه هو ورجاله .

تراه .. بل إنها تصبح بهذا الكم من السوم الذي تحمله فوق ظهرها أحضر من سفينة حربية معادية .

وعلى وجه القبطان الإيطالي الدهشة وهو يقول :
— مخدرات ؟ ماذا تقول ؟ إن سفيتي لا تحمل
أنى نوع من أنواع المخدرات .. ليس على ظهر السفينة سوى عدد من السيارات المستوردة لحساب إحدى شركات التوزيع ، ومجموعة من أنقار الفروان المستوردة لحساب إحدى المزارع الخاصة ، وكميات من إطارات السيارات ، وشحنة من الورق لحساب إحدى المؤسسات .. ذلك كل ما تحمله سفيتي

العبيد (مندور) :

— سوف يكون لدينا الوقت الكافى لتفحص كل ركن من أركان سفيتك التجارية ، وفى النهاية سيصبح لنا ما الذى تحمله هذه السفينة ذات المظهر البرىء من هدايا .

القبطان :

— سيدى ، إننى أعود فأؤكد لكم أنكم ترتكبون خطأ كبيرا ، فى حق قبطان بحرى مشهود له بالنزاهة والشرف ، وتلطّخون سمعة سفينة لها شهرتها فى المجال البحرى التجارى ، اعتمادا على تعريات خاطئة . ولم يُعزّه العميد (مندور) أى اهتمام هذه المرة ، ومضى يصدر أوامره إلى رجاله بطحش السفينة بكل دقة وعناية .

كان العميد (مندور) واثقا تماما من دقة المعلومات التى وصلت إليه حول قيام السفينة الإيطالية بحلب المخدرات إلى مصر ، وتسليمها إلى أحد كبار تجار المخدرات المصريين ، تحت ستار أنها سفينة بضائع تجارية .. وكان يعلم بالطبع أن التفحيش الظاهرى لن يسفر عن شيء ، فلا بد أن المخدرات قد تم إخفاؤها بطريقة ما داخل البضائع المستوردة ؛ لذلك فعما أن أخبره رجاله أن التفحيش الظاهرى للسفينة لم يسفر عن

الغور على أى نوع من أنواع الخدورات ، حتى يادر
بإصدار أوامره بتمزيق إطارات السيارات ، بحثا عن
الخدورات بداخلها ، وكذلك بفك جميع أجزاء السيارات
التي على ظهر السفينة .

وَجُن جنون القبطان الإيطالى الذى انفجر قائلا :
— أُنْثِقُونْ شحتى هكذا بمنتهى البساطة ؟ إني لن
أسكت على هذا ، سأقدم احتجاجا للحكومة المصرية .
وسأشكركم لاتحاد النقل البحرى .. سأجعلكم تدفعون
قيمة كل تلك التلفيات ، فضلا عن التعويض الكامل .

ولم يعأ العميد (مندور) بتهديدات الرجل ،
وطلب من رجاله تنفيذ أوامره حرفيا .. ومضى يشرف
نفسه على تنفيذها ، فقد كان متأكدا تماما من وجود
الخدورات على سطح السفينة ، واثقا من أن الغور
عليها مسألة وقت ودقة في التفيش .. أما ما كان
يشغله فهو تنفيذ الجزء الثانى من الخطة الموضوعة ،
والذى يعتمد على النجاح في نصب كمين للناجر الذى

ينتظر تسلّم النضال التى تحتل بداخلها الخدورات ،
حتى يقوم بتوزيعها بواسطة أعوانه فيما بعد ، وعقب
وصول السفينة إلى الميناء .

إلا أنه بعد ساعات طويلة من التفيش الدقيق ، الذى
أسفر عن فك جمع أجزاء السيارات الحديثة ، وتمزيق
الإطارات ، وإتلاف بعض لفات الورق الضخمة ..
كانت المفاجأة القاسية في انتظار العميد (مندور)
ورجاله .. فلم يكن هناك أى أثر لأى خدورات فوق
سطح السفينة .

وشعر رئيس قسم مكافحة التهريب بخيبة أمل
شديدة ، بعد كل هذا الجهد الضخم الذى بذل في
تنظيم هذه الحملة ، والتي كان مقدرًا لها أن تسفر عن
كشف واحدة من أكبر عمليات تهريب الخدورات في
الشرق الأوسط ، وأن تكون بداية النهاية للرؤوس المدبرة
وراء العديد من عمليات التهريب التى تمت أخيرا .

٢ - سموم في المدينة ..

بعد مرور أسبوعين على هذه الحملة الفاشلة ، كان هناك اجتماع يعقد في إدارة العمليات ، بين كل من اللواء (مراد) مدير الإدارة ، والمقدم (ممدوح) أشهر ضابطها .

اللواء (مراد) :

— يبدو أن هناك مشكلة كبرى تواجه زملائنا في إدارة مكافحة المخدرات ، فقد تسلمت إلى داخل البلاد كميات ضخمة لأنواع مختلفة من المخدرات ، منها أنواع جديدة لم نعرفها بلادنا من قبل ، أغرقت البلاد بشكل رهيب .. والغريب أنه برغم نجاح زملائنا في مكافحة المخدرات في ضبط مجموعة كبيرة من المروجين في القاهرة والإسكندرية والسويس ، إلا أن المشكلة التي نواجههم هي كيفية تسرب هذه الكميات الضخمة من المخدرات إلى داخل البلاد ، على الرغم من إحكام الحصار حول



اللواء مراد : لقد تسلمت إلى داخل البلاد كميات ضخمة

منافذ التهريب ، وتنظيم عدد من الحملات المستمرة التي لم تسفر عن شيء يذكر ، والتي كان آخرها الحملة التي قام بها العميد (مندور) رئيس قسم مكافحة التهريب على سفينة الشحن الإيطالية (عروس البحر) ، التي لم تسفر عن شيء هي الأخرى ، سوى ذلك التعويض الضخم الذي ستططر الإدارة لدفعه ، نتيجة التظلمات التي نجمت عن عملية التفتيش ، التي قام بها ضباط قسم مكافحة التهريب للبضائع على ظهر السفينة .

إن المعلومات التي وصلت إلينا عن طريق الإنتربول الدولي ، تؤكد وجود تعاون وثيق بين أحد كبار مهربي المخدرات الدوليين ، وآخر من كبار تجار المخدرات في مصر ، وأنهما وراء جميع عمليات التهريب والتوزيع الأخيرة التي أغرقت البلاد بالمخدرات .

وبرغم أن المخدرات ليست في نطاق تخصصنا ، إلا أنه نظراً للخطر المدمر التي يمكن أن تحقق مجتمعنا من الداخل نتيجة انتشار المخدرات ، واتساع نطاق

توزيعها بهذه الصورة ، فقد قررت الهيئة العليا لأمن الدولة أن تساند إلى إدارة العمليات الخاصة ، بالاشتراك مع إدارة مكافحة المخدرات ، مهمة مكثفة من ثلاث نقاط :

أولاً : البحث عن الوسيلة التي يتم بواسطتها تهريب المخدرات إلى مصر .

ثانياً : البحث عن تاجر المخدرات المصري ، الذي يقوم بعمليات الترويج من الداخل ، وإلقاء القبض عليه .

ثالثاً : البحث عن المهرب الدولي الذي يقوم بحلب المخدرات إلى داخل الدولة ، والذي يقف وراء عمليات التهريب الأخيرة ، وإلقاء القبض عليه .

إنها مهمة صعبة بلا شك ، ولكن كما تعرف ، فإن إدارتنا قد أنشئت من أجل هذه النوعية من المهام . لقد قررنا أن تتولى القيام بهذه العملية ، مع وضع كل إمكانات إدارتنا وإدارة مكافحة المخدرات تحت تصرفك ، طوال فترة قيامك بتلك المهمة .

المقدم (ممدوح) :

— ألم يتسكن ضباط مكافحة المخدرات من الحصول على أية معلومات تفيد في هذه القضية ، من خلال القبض على بعض المروجين في الداخل ؟

اللواء (مراد) :

— لقد اعترف بعضهم بالحصول على المخدرات عن طريق أحد (عملاء العصابات الخطيرين ويدعى (أدهم) ، وقد تم إلقاء القبض عليه ، ولكنه يرفض الإدلاء بأية معلومات ، والاعتراف بشيء حول المصدر الرئيسي الذي يحصل من خلاله على المخدرات .

المقدم (ممدوح) :

— ألا يحصل أن يكون (أدهم) هذا هو الرجل الثاني في عمليات التهريب الأخيرة ، أي أن يكون هو المصدر الرئيسي لتوزيع المخدرات بالداخل ؟

اللواء (مراد) :

— لقد كنا نشك في هذا ، لكنه ثبت لنا أنه ليس

الرجل المطلوب .. فقد ظهرت كميات جديدة من الهيروين والأفيون أعرفت الأسواق ، حتى بعد إلقاء القبض عليه .. كما أن بعض صغار المورعين اعترف بأن (أدهم) هذا على صلة بالرجل الكبير ، الذي يقف وراء جلب هذه الكميات الضخمة من المواد المخدرة إلى الداخل ، والذي لا يعرفه إلا عدد محدود جدا من تجار المخدرات الموثوق بهم ، ومن ضمنهم (أدهم) هذا .
ويبدو أنه فعلا من الرجال الذين تم اختيارهم بعناية ؛ فهو صعب المراس للغاية ، ولا يمكن استخلاص أية معلومات منه بسهولة .

(ممدوح) :

— ويرغم ذلك فهو ورقنا الوحيدة ، التي لابد أن

تلعب بها ..

٣ - في الطريق إلى السجن . .

لم يكن (أدهم الضوئى) - صاحب التاريخ الإجرامى الشهير فى قضايا مختلفة .. تشمل السطو المسلح ، والحطف ، وتهريب السلاح والمخدرات - يعلم شيئا عن ذلك السجن الذى تم ترحيله إليه صباح اليوم ، سوى أنه يقع فى أقاليم صعيد مصر ، وأنه مخصص لتلك الفئات من المجرمين ، الذين يتنازرون بالخطورة الإجرامية .

فهذه هى المرة الأولى التى عصى فيها إلى ذلك السجن ، برغم اختلاف أنواع السجون التى تم إيداعه بها فى قضايا سابقة .

ول الواقع لم يكن (أدهم) يتم كثيرا بنوعية السجن الذى يقضى به المدة المحكوم بها عليه ، فقد جرب أنواعا مختلفة من السجون ، وكلها ليست لها فى نظره إلا مدلول واحد ، وهى أنها مكان تطلب فيه الحرية ، ويعزل فيه الفرد عن المجتمع .



الخارج ، لنعم بها القبة النافذة من حياته ، التي قضى معظمها إما مطاردًا أو سجينًا .

وعندما التقى القبض عليه في أثناء ممارسته لتجارة المخدرات ، كان قد نجح في أن يخفي الجزء الأكبر من ثروته لدى (عزيز بك) ، الذي وعده بمساعدته على الهروب ، والفرار بالثروة إلى الخارج ، مقابل عدم الاعتراف عليه ، وكشف الجانب الحقيقي لشخصه الغامضة ، التي لا يعرفها إلا ثلاثة أو أربعة رجال يتعاملون معه في تجارة السموم ، ومن بينهم (أدهم) . فقد كان (عزيز بك) رجل الأعمال ، وصاحب مزارع الألبان والأبقار الشهيرة ، هو نفسه الرجل الغامض الذي يقف وراء تلك التجارة السوداء ، التي اغترفت الأسواق بكميات هائلة ، وأنواع مختلفة من المخدرات ، بصورة لم يسبق لها مثيل في الأشهر الأخيرة . وربما أن الحرص الشديد من جانب (أدهم) على تحقيق ذلك الهدف ، هو سبب فشل جميع المحاولات

أما هذه المرة فقد كان القلق يملكه ، بس هذا الترحيل المفاجئ إلى هذا السجن الذي لا بد أن يكون أشد حراسة من غيره من السجون ، وأن يكون محاطًا بأنواع مختلفة من الرقابة والحراسة ، ما دام مختصًا لتلك النوعيات الخطرة من المجرمين .

لقد كان في سبيله إلى تنفيذ خطة محكمة ، ثم وضعها بعناية بواسطة أعوانه ، للهروب من السجن الذي تم ترحيله منه . ولا بد أن البعض قد علم خطته وأبلغ عنه ، فأرادوا أن يرسلوه إلى مكان يصعب الهروب منه .

لم يكن حريصًا على الهروب من سجنه في المرات السابقة قدر حرصه هذه المرة . فقد استطاع في الفترة الأخيرة من خلال التوسع في ممارسة تجارة المخدرات لحساب (عزيز بك) ، أن يكون ثروة كبيرة من المال ، لم تمكنه جرائمه السابقة من الحصول على مثلها ، وكان يأمل أن ينجح في الفرار بهذه الثروة إلى

التي يذهبها رجال مكافحة الشحدرات . لإجباره على
الإدلاء بآية معلومات يمكن أن تقودهم الى ذلك الزعم
الحق

فإنه يبدو أن ذلك السجن الذي يقع في اقاصي
الصعيد ، لم يكن هو وحده الذي يمثل ذلك الشيء
الخيول بالنسبة لـ (أدهم) . إذ أنه كانت هناك عادة
أشياء أخرى يجعلها - منها على سبيل المثال - أن الزنانة
(رقم ٨) التي سيتم إيداعه بها في ذلك السجن . تضم
عددا من الرجال الذين يوصفون عادة بأنهم من عتاة
المجرمين ، وأن هؤلاء المجرمين العتاة لم يكونوا سوى
مجموعة من ضباط إدارة العمليات الخاصة ، تكبروا على
هذه الصورة لتفيذ خطة موضوعة بعناية ودقة

ومنها أيضا ، أن ذلك الرجل صاحب الرأس الخلق
والذوق الحسنة والاحتفاف العريضة . الذي يجلس بجواره
داخل غرفة السجن المصفحة ، في طريقها إلى سجن
الصعيد ، باعتباره أحد السجناء . هو نفسه المقدم
(ممدوح عبد الوهاب) .

كانت العربة تقل معهم ثمانية سجناء آخرين مكبلين
بالأغلال الحديدية ، وقد أحاط بهم عدد من رجال
الامن داخل السيارة وحولها .

ولم يكن لدى (أدهم) رغبة في تبادل الحديث مع
أى من المساجين ، فانزوى بنفسه في أحد أركان
السيارة . يحاول أن يغمض عينيه وهو يفكر في مصيره ،
بعد ذلك القرار المفاجئ بترحيله ، والذي أقسد عليه
خطته

ولم يقطع عليه تفكيره سوى ذلك الصوت الهامس
من الرجل الجالس إلى جواره :
— هل أجد معك سيجارة ؟

ونظر إليه (أدهم) يضيق واستخفاف قائلا :
— إنك تعلم جيدا أنك لا تستطيع تدخينها في
السيارة ، وهؤلاء الجنود يرقبوننا بنظراتهم المتحفرة .
(ممدوح) :

— إننى أعلم ذلك ، ولكنى أمتنى نفسى بالحصول

على نفس أو اثنين ، وليكن بعد ذلك ما يكون
قال له الرجل تعالى :

— ستجد سيجارة مخفاة في ثنية الرجل اليمنى من
سروال .. إنها لك إذا نجحت في التقاطها .
فقال (ممدوح) بعد أن رسم على وجهه ملامح
السعادة :

— أشكرك أيها الزميل ، فهذا هو كل المطلوب
والنحني (ممدوح) وهو يتظاهر بربط حذائه ، والقط
السيجارة التي تخفى في ثنية سروال (آدم) . ثم
استدار بظهره ليخفى عن الجنود يديه المكتئنين ، وهما
تشعلان أحد أعواد الثقاب التي أشعل بها سيجارته ،
وأخذ يشدّ منها ألفاساً سريعة .

ولاحظ أحد الجنود الدخان المتصاعد ناحية
(ممدوح) ، فأسرع نحوه والتزعج السيجارة من فيه ،
وهو يعتقه بغلظة ، متذكراً إياها بالعقاب إذا ما عاد إلى
التدخين مرة أخرى .



والنحني (ممدوح) وهو يتظاهر بربط حذائه ، والقط السيجارة
التي تخفى في سروال (آدم) ..

نظر إليه (أدهم) بخيبة قاللا
— ألم أقل لك ؟

قال (ممدوح) متسماً :

— عموماً فأنا أشكرك على هديتك .. اسمي
(عباد) الشهير .. (الخير) .. لقد أطلقوا عليّ هذا
اللقب ، لأنني بالفعل خير بأنواع الخدشات المختلفة ،
ولدي القدرة على التمييز بين نوع وآخر ، وتحديد مدى
درجة جودها . إن كبار التجار يستعينون في دائماً ،
لاختيار أصناف الخدشات ونوعيتها قبل التعاقد على
الصفقات الكبيرة ، هذا فوق قيامي بالتوزيع لحساب
بعضهم .

ردّ عليه (أدهم) برود :

— ولماذا تخبرني بكل ذلك ؟

(ممدوح) :

— إن الطريق طويل ، ولا بد من زميل يشاركني
الحديث ، حتى تقطع مثل هذه الرحلة الشاقة .. ثم

التي فكرت في أنه من الممكن أن تكون أصدقاء
ردّ عليه (أدهم) بخفاء قاللا :

— أعقد أنني لا أبادلك نفس الشعور بالرغبة في
تكوين صداقة بيننا .

قال له (ممدوح) وهو يلوى شفتيه :

— هذا أمر مؤسف ، فقد كنت أظن أنه يمكننا أن
نتعاون معاً في تحقيق رغبة مشتركة ، وهي الحرب من
السجن اللعين الذي ينتظرنا .

نظر إليه (أدهم) طويلاً ، وقد بدا عليه الارتباك ،
ثم قال :

— ومن أخبرك بأنني أرغب في الحرب من السجن ؟

أجاب (ممدوح) وهو يصحك :

— إن السجن مكان محدود ، ولا يمكن إخفاء
الأسرار بين جدرانه فترة طويلة .. لقد سمعت مأمور
السجن هذا الصباح ، وهو يتحدث الضابط المكلف
بترحيلنا إلى الصعيد ، عن خطة كنت تنوي تنفيذها

للهرب من السجن . إن غلطتك هي أنك قد خططت
وأضعت وقتنا طويلا في التردد في اختيار خطة التنفيذ .
وفي مكان لا يمكن إخفاء الأسرار فيه بسهولة . لا بد
أن نخطط ونختار أقرب وأنسب الأوقات لتنفيذ خططك
دون تردد .

وبدا (ممدوح) يسترعى انتباه (أدهم) ، في حين
استمر (ممدوح) في حديثه المامس قائلا :
— أهذه هي المرة الأولى التي تذهب فيها إلى السجن
قنا ؟

(أدهم) :

— نعم .

(ممدوح) :

— لكنها ليست المرة الأولى بالنسبة لي . فقد
قضيت به عشرة أعوام سابقة ، منها ثلاثة بسبب محاولتي
الهرب منه . كانت خطة عشوائية وغير مدروسة
جيدا . فقد انتابني حالة نفسية ، قررت على أثرها

الهروب بأي ثمن ، لذلك كانت محاولة فاشلة . أما
هذه المرة فكل ركن من أركان السجن محظور في ذهني
جيدا . وستكون خطتي متكاملة ، لأنني سأعزل
حسابا لكل شيء .

ثم نظر إليه (ممدوح) بحث قائلا :

— هل أدركت الآن فائدة وجود صداقة بيننا ؟ إن
كلنا يسعى نحو هدف واحد ، فإذا ما وضعت يدك في
يدي سيصبح من السهل تحقيقه .

وقبل أن يجيب (أدهم) سمع الجميع صوت محركات
السيارة وهي تقف ، في حين أسرع الجنود بفتح باب
السيارة ، وأخذوا في إدخال المساجين منها وهم مكبلون
تحت حراسة مشددة . وأدرك (أدهم) أنه قد غدا
الآن داخل أسوار السجن الحصينة .

* * *

ما أن وطئت أقدام (ممدوح) و (أدهم) أرض
الزناينة (رقم ٨) سجن قنا ، حتى بدأ رجال (المكتب
رقم ١٩) القائلون بدور نزلاء السجن ، في تنقيط
سيناريو الخطة الموضوعة بكل دقة .
فقد أخذ بعضهم ممن يضطلع بدور النزلاء الجدد ،
ينظر شروا إلى الوافدين الجدد . في حين قام البعض
الآخر ، ممن يضطلعون بدور قدامى النزلاء بالترحيب
بـ (ممدوح) ، باعتباره زميلا قديما ، قائلين له وهم
بمختصونه .

— مرحبا بالزميل القديم . ترى هل ستطول زيارتك
بيننا هذه المرة ، أم أنك تفكر في اختصارها كما حدث في
المرّة السابقة ؟
أجاب (ممدوح) ضاحكا :
— ربما أفكر في ذلك ، إذا لم أجد المكان يلائمني
هنا .



ورث عليه أحدهم قائلا :

— ولكن لا تنس أن ذلك قد كلفك ثلاث سنوات من قبل ، كما أن المكان هنا قد أصبح محصنا عن ذى قبل ، ومن الممكن أن يكلفك الهروب حياتك هذه المرة .

وزاح الجميع بضحكون ، في حين قام أكبر النزلاء سنا بتقديم (ممدوح) إلى الباقيين قائلا لهم :

— أعرفكم بـ (الحبير) ، إن له عينا وأنفا مديريين على التمييز بين أنواع المخدرات وتحديد درجات جودتها . وهي موهبة لا يدايه فيها أحد .

قال (ممدوح) وهو يعرفهم بـ (أدهم) :

— أعرفكم بصديقى وزميلنا الجديد في الزنزانة (أدهم الصنوى) ، لعل بعضكم قد سمع عنه .

فقال أحدهم :

— ألسنت أنت ذلك الرجل الذى كان يعمل مع عصاية (النورى) ، التى كانت تقوم بعمليات السطو

سبح . انتهى سمعت أخيرا أنك قد اتجهت إلى ممارسة تجارة المخدرات .

نظر (أدهم) إليهم دون اكتراث ، ثم تركهم وتقدم على سرير السجن ، وقد أخرج إحدى سحاثره من بين طيات ثيابه وأشعلها . لم يكن يشغل تفكير (أدهم) سوى شيء واحد ، وهو الهروب من ذلك السجن الذى ساقته الأقدار إليه .

وكان الهدف من كل تلك المقدمة التى اصطنعها صابط المكب مع (ممدوح) عند دخوله إلى الزنزانة ، هو التأثير على (أدهم الصنوى) ، وطمأنته إلى أن (ممدوح) هو أحد نزلاء هذا السجن القدامى . وتأكيد المعلومات التى قدمها (ممدوح) عن نفسه كأحد (الخبراء) ، في تمييز أنواع المخدرات ، ورغبته في التخطيط للهروب من السجن .

وقد نجحوا في إحداث هذا التأثير . فقد راح (أدهم) يفكر في الاستعانة بـ (ممدوح) في الهروب من ذلك المكان .

واستكمالا لهذه التهيئة المفضة . قام أحد ضباط
الإدارة ، الذي يقوم بدور السجين المشاغب الشرس ،
بالاقتراب من السرير الذي كان يتمدد عليه (أدهم) ،
وانتزع السجادة من فمه . وقدمها لأحد زملائه قائلا
لـ (أدهم) .

— إنك تبدو متفطرسا أيها الزميل . وتحتاج إلى درس
يعلمك كيف تبنى بعض الاهتمام عندما يتحدث أحدا
إليك

واستدار (أدهم) موجها رأسه إلى الحائط . دون
أن يبدى أدنى اهتمام بمحدث الرجل . الذي أمسك
بكتفه قائلا .

— عندما أحذلك عليك أن تنهض من سريرك
وتستمع إلى .

واستدار (أدهم) فجأة . ليحسك بيد الرجل ويلبونها
بمعنف . ثم نهض من مكانه . وأخذ يكيل له اللكمات
العنيفة . حتى ألقي به على الأرض وقد سالت الدماء



وأحد يكيل له اللكمات العنيفة . حتى ألقي به على الأرض
وقد سالت الدماء من فمه

من فمه ، قائلا له بغلظة :

— والآن ، عليك أن تعمل على الاستفادة من هذا
الدروس الذي لقيت إياه ، حتى لا تكون مطلقاً مرة
أخرى .

ثم نظر إلى بقية السجاء الذين كانوا يرقبون هذه
المعركة ، قائلا لهم بنفس الغلظة :

— قد يعرف أحدهم ، ومعظمكم لا يعرف
حقيقتي . لقد نزلت بأنواع مختلفة من السجون ،
وتعاشت مع أعنى أنواع المجرمين والقتلة . وأعرف جيداً
نلك الاخبارات التي تخبرني لتعرف مدى صلاحية التزلاء
الجديد . وأعتقد أنكم قد رأيتم مثلاً بسيطاً لما يمكن أن
أفعله بالمنطلقين . فلا أريد أن يصابني أحدكم بعد
اليوم . ولتصبروا هذا إنذاراً مني .

ثم مَدَّ يده إلى الرجل الذي أخذ السحارة من
السجين المشاغب قائلا له :

— والآن .. أعد لي سحارتي

فأعاد الرجل له السحارة ، فأخذها منه ووضعها
في فمه . ثم عاد للتمدد على سريره من جديد ، وهو
يخيل في سقف الزنزانة .

واقترب منه (ممدوح) ليجلس إلى جواره ، بعد أن
عاد الباقون إلى أسرهم قائلا له في همس :

— أرجو ألا تعبرني أنا الآخر من المتطلقين ، لأنني
لن أقوى على تحمل دروسك العيفة .. فقط وددت أن
أحذرك ما دمت قد أردت أن تعلن عن نفسك من اليوم
الأول .. فهذا الرجل الذي ضربته أعرفه جيداً .. إنه
كالتيان ، وسجده يوماً ما متربصاً بك ؛ لأنه لن ينسى
ما فعلته معه اليوم بسهولة .

ثم تركه (ممدوح) واتجه إلى سريره ، وقد استغرق
الجميع في النوم .

* * *

٥ - خطة الهروب .

مرت ثلاثة أسابيع منذ أن أودع (ممدوح)
و (أدهم) سجن قنا . وقام (ممدوح) بممارسة دور
السجين بكل إتقان ، فكان يشترك مع الباقين في
تكسير الأحجار في الجبل ، تنفيذاً لعقوبة الأشغال
الشاقة التي يتخذها السجناء .

وكان (أدهم) قد استمع بما فيه الكفاية ، لما يدور
عن (ممدوح) أو (عياد) أو (الخير) كما يلقبونه ،
من أحاديث حول قدراته في وضع خطط الهروب من
السجن ، وتنفيذها لو أراد ذلك ، مهما كلفه ذلك من
مخاطر .

وكان من دقة وإحكام الخطة التي تم وضعها بين
إدارة العمليات الخاصة وإدارة السجن ، قيام الأخيرة
بترحيل جميع السجناء القدامى في سجن قنا إلى سجون
أخرى ، وذلك حتى لا يثير أحدهم أدنى شك فيما



لو أعلن أنه لم ير ذلك الرجل المسقى بـ (الخبير) من قبل ، وبحيث تصح جميع المعلومات عنه مستمدة من لزلاء الزنانة (رقم ٨) .

وفي أحد الأيام ، بعد نهار شاق في العمل بالحيل ، عاد (أدهم) إلى الزنانة ليستغرق في نوم عميق . وانتهز أحدهم فرصة استغراقه في النوم ، وأخذ يرحل نحو سريره ببطء وحذر .. وقبل أن يتنبه (أدهم) ، كان الرجل الزاحف نحوه قد رفع إحدى الشرطيات الخادة ، وهم أن يبوى بها على وجهه . ولكن بذا قوة أمسكت برأسه لتعيقه عن تحقيق غرضه .

وقبل أن يفسق الرجل من المفاجأة ، كان (ممدوح) يجلبه إلى الخلف ، ويعاجله بلكمة قوية في وجهه جعلته يترنح ، ثم دهس بجداته يد الرجل المسكبة بالشرطية ، فأخذ يصرخ متألماً . واستيقظ (أدهم) من نومه ومعه بقية السجناء ،

ليروا (ممدوح) مشبكاً مع ذلك الرجل الذي تساجر معه في اليوم الأول من سجنه . وصرخ (أدهم) بدهشة :
— ماذا حدث ؟

وكان (ممدوح) قد انتهى من الرجل وطرحه على الأرض . ثم اتجه نحو (أدهم) وهو يقدم له الشرطية الخادة . قائلاً :

— لقد كان يبوى تشويبك بهذه .. ألم أقل لك إن هذا التعبان لم ينس إهانتك له بسهولة ؟
وعملك (أدهم) الغضب وهو يضم قبضته ، متحلياً نحو الرجل الملقى على الأرض قائلاً :
— يبدو أن الدرس الذي لقيته إياه لم يكن كافياً .
لكن (ممدوح) أمسك بذراعه قائلاً :
— كفى .. لا تريد لفت أنظار حراس السجن ، واعتقد أنه نال الآن ما يستحقه ، ولن يفكر في تكرار المحاولة .

ثم طلب من بقية السجناء إعادة الرجل الملقى على
الأرض إلى سريره

وسأله (أدهم) :

— لماذا أنقذتني ؟

(ممدوح) :

— ألم أقل لك إنك قد أصبحت صديقي ؟

(أدهم) :

— أو لأنك تحاول المحافظة على ذلك الرجل الذي

يساعدك في الحرب من هذا المكان .

(ممدوح) :

— أولاً إذا فكّرت في الحرب من هنا ، فأعتقد أنني

لن أحتاج إلى مساعدة أحد ، ولقد فعلت ذلك من

قبل .

(أدهم) :

— ولكنك فشلت .

(ممدوح) :

— إن احتمال الفشل قائم دائماً ، بل إنه يكون أكثر

احتمالاً كلما كثر عدد الهاربين . كل ما هنالك أنني

فكرت فيما بعد الحرب ، لأن كل هؤلاء الذين كنت

أعمل معهم قبل دخولي إلى السجن ، قد أصبحوا الآن

إما مسجونين أو هاربين في الخارج ، خوفاً من القبض

عليهم . كما أن كل ما جمعت من مال قامت الشرطة

بمصادرته بعد القبض عليّ . وبالتالي وجدت أنني

سأتحول إلى مجرد طريد متسول في حالة هروبي من

السجن ، لأنني لا أجيد أي عمل آخر يمكن أن يخفي

في الظلام ، ويضمن لي الربح الوفير سوى تجارة وإخبار

التخدرات ، لذلك قلت : إنه ربما بعد الحرب من هنا

يمكن الاستعانة برجل مثلك له تشاؤ واسع ، ويعمل

مع زعماء كبار في هذه التجارة ، حتى تدبر لي عملاً

معكم ، لكنني الآن لم أعد متحمساً للهروب من هنا ،

فاختارته هذه المرة ستكون كبيرة ، خاصة مع وجود كل

هذه الحراسة المشددة .

(أدهم)

— أما أنا فأريد الخروج من هذا المكان بأى ثمن .
واليوم قبل الغد .

قال له (ممدوح) متحاشيا ، وهو يشعر أنه يقترب
من هدفه .

— إذن ، عليك أن تضع لنفسك خطة الهرب ،
وتنفذها بحفرك .

قال (أدهم) وهو يهيم في ذهنه .

— انصت إلى جيداً ، ربما أنسى لم أكن ألق بك من
قبل . لكن إنقاذك لى اليوم يجعلنى أتحسبك بك .

ستكون رجلاً وسعيل معى ، وسأجعلك تكسب
الكثير . فقط عليك أن تضع خطة جيدة نجعلنا نفرّ
من هذا المكان اللعين .

فانضم له (ممدوح) ، قائلاً هو الآخر بصوت
هامس .

— الخطة جاهزة ، وننتظر التنفيذ .

(أدهم)

— وفيما الانتظار إذن ؟ سبداً فى تفيلدها من

غد .

ولكن (ممدوح) قال له بهدوء وثقة :

— لا . بعد غد . .

(أدهم)

— ولماذا لا يكون غداً ؟

(ممدوح)

— اخفض صوتك . . حتى لا يسمعك بقية

السجناء . . بعد غد سأتى عليك الدور لنظافة المكان

الخاص بكلاب السجن ، وذلك فى أثناء الشغالة

بتكسير الأحجار فى الجبل .

ثم أخذ (ممدوح) ينظر حوله ، متظاهراً بالتأكد

من أن بقية السجناء قد نأموا ، ثم قام بقلب الحشوية

التي على سريره ، وأخرج من بين ثايبا القطن أنوباً

صغيراً قدمه له (أدهم) قائلاً :

— هذا الأنبوب ستقوم بخلط محتوياته بالطعام المعد
للكلاب السجن ، في أثناء تطبيقك للمكان ودون أن
يراك أحد .
(أدهم) :

— وما علاقة هذا بالهروب من السجن ؟
(ممدوح) :

— ستفهم كل شيء في حينه . فقط نَقَدْ ما أقوله
لك الآن .

وفي اليوم التالي اتحدّد ، وبعد أن غاد المساجين من
الجليل . النفي (ممدوح) بـ (أدهم) ، الذي أخبره
بأنه قام بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه ، بخلط محتويات
الأنبوب الصغير بالطعام المخصص للكلاب .
واسم (ممدوح) قائلاً :

— حسناً . الآن يمكن أن نبدأ في تنفيذ خططنا من
غد ، وسوف نرجع التفاصيل إلى الليل ، بعد أن ينام
بقية المساجين . ثم نتفق على كل شيء . . . والآن أستأذن

منك ، فقد حضر الحراس ليأخذوني للقيام بعمل إضافي
في مطبخ السجن ، لأنه حدثت مشاجرة بيني وبين أحد
النزلاء ، وقرر الضابط المسئول أن يوقع على كل منا
عقوبة العمل الإضافي .

فتح الحرس الخاص بالسجن باب الزنزانة ، وانقادوا
(ممدوح) وزميله لتنفيذ العقوبة . . . ولكن بدلاً من
الاتجاه إلى المطبخ ، اتجه (ممدوح) إلى مكتب مأمور
السجن ، حيث كان في النظارة اللواء (مراد) والعسيد
(مندور) وليس مكتب مكافحة التخدرات .

أدّى (ممدوح) التحية العسكرية للقادة ، على حين
قام اللواء (مراد) لمصافحته وهو يقول له مداعباً :
— كيف حال السجن معك أيها (الخير) ؟

وسط له (ممدوح) يديه قائلاً :

— كما ترى يا سيادة اللواء ، لقد خرجت منه يد
خشنة متورمة ، من كثرة العمل في تكسير الأحجار
بالجليل .

ودعاء مأمور السجن للجلوس .. في حين قال له
اللواء (مراد) ، وقد عاد وجهه ليكتسب ملامح
الجدية :

— والآن ، هات ما عندك .

(ممدوح) :

— غذا مستدا في تنفيذ خطة الهروب من السجن .

اللواء (مراد) :

— وهل اقتنع بضمك إليهم ؟

(ممدوح) :

— تماما .. لقد أصبحت الآن أحوز ثقته ، بعد

تحليلية إنقاذه التي قست بها مع الرائد (كمال) .

اللواء (مراد) :

— على بركة الله .. يجب أن تدرك يا (ممدوح)

مدى دقة مهمتك .. والأعمال أصبحت معقدة عليك ،

للقضاء على هذا التنظيم الذي يقف وراء ذلك السيل

الجارف من السموم ، الذي يحتاج ملأنا في الآونة

الآخيرة .

العميد (مندور) :

— مقدم (ممدوح) .. هناك شيء يجب أن تعرفه

عن المهربين وتجار المخدرات .. ولقد اكتسبت أنا بحكم

تعاملي المستمر مع تلك الطائفة الإجرامية .. إنهم

حذرون للغاية ، ولا يأمنون بسهولة لأى غريب يقتحم

عليهم عالمهم .. فعليك أن تكون حذرا ومقتعا في

التعامل معهم ، وإلا فحكوا بك .

(ممدوح) :

— إثنى سأضع تحذيرك نصب عيني يا سيادة

العميد .

ونظر اللواء (مراد) إلى مأمور السجن وقال :

— هل الكلاب مدربة تدريباً جيداً ؟

فأجاب المأمور مبسماً في ثقة :

— اطمئن يا سيادة اللواء .. إن كلامنا متحيد هي

الآخرى أداء دورها ، فهي مدربة تدريباً ممتازاً .. وسوف

يتم كل شيء بحسب الخطة الموضوعة تماماً

عاد (مدوح) إلى زنزانه ، متظاهرا بالتعب الشديد الناتج عن يوم عمل مرهق ، فألقى بنفسه على سريره مستغرقا في النوم .

وانظر (أدهم) حتى تأكد من أن باقي الزلاء قد استغرقوا في النوم ، فسلل من سريره لإيقاظ (مدوح) ، الذي فصح عييه متافلا . . . فـأله (أدهم) هاما :

— والآن أخبرني بما أعددت لغد .

أجاب (مدوح) وهو يتأهب :

— ألا يمكن تأجيل ذلك حتى الصباح ، فأنا مرهق وأريد أن أنام ؟

(أدهم) :

— أما أنا فلا أستطيع النوم . . أريد أن أعرف ما إذا كان لديك خطة للهروب أم لا ؟

— حسنا . . وسيقوم العميد (مندوز) بترتيب إعادة الزلاء الأصليين إلى السجن من جديد بعد هروب (مدوح) ورفيقه .

المقدم (مدوح) :

— بالمناسبة . . أرجو يا سيادة اللواء أن تنقل اعتذاري إلى الرائد (كمال) . . فقد اضطرت لصره ضربنا مريحا ليلة أول أمس ، حتى أبدو مقنعا أمام (أدهم) .

اللواء (مراد) :

— أعتقد أنه بقدر دوافعك . . والآن عد إلى زنزانتك ، مع تمنياتنا لك بالتوفيق في مهمتك الصعبة .

* * *

(ممدوح)

— حسنا .. لقد زارني صديق لي في السجن
الأسبوع الماضي ، وهو الذي أحضر هذا الأنيوب
الصغير ، الذي خلطت محتوياته بطعام الكلاب بناء على
طلبي .. هذا الأنيوب يحتوي على عقار مبيد كلاب
السجن بحالة من السعار .. لكن مفعوله لن يظهر قبل
مرور ٣٠ ساعة من التهام الكلاب لطعامها ، أي في
الوقت الذي تكون فيه في الجبل لكسر الأحجار ، وبعد
أن يبرى العقار في أجساد الكلاب وقتئذها حالة
الصرع ، ستقلب لمهاجمة الجنود والضباط الذين
سيكونون على قمة الجبل يرقبونا .. وبما أن هذه الكلاب
تعتبر من ضمن عهدة السجن ، فسوف يتردد هؤلاء
الضباط والجنود في إطلاق النار عليها ، ويحصرهم كل
اهتمامهم في إبعادها عنهم قبل أن تنهش أجسادهم ،
وبعضهم سفر خوفا على حياته .. أما عن فسوف ننظر
لمرصة هذه القوضى التي ستجعلهم مشغولين عنا .



والنظر (أدناه) : سيمدح من أن يال الله هذا السيف فورا

في النوم - فسوف من سيرة لإطاط (ممدوح)

وتسلل إلى تلك الصخرة الكبيرة الواقعة في شمال

الجليل .. هل تعرفها ؟

(أدهم) :

— نعم .

(ممدوح) :

— هناك سجد في انتظارنا داخل تخويف الصخرة

حلتين من الجبل المرى الخاصة بحراس السجن .. لقد

نجحت في سرقها في أثناء الضحاك بأحدى المخابرات

الرياضية ، وإخفائها في ذلك المكان .. وحالما أصبح

خلف هذه الصخرة ، ستقوم باستبدال الملابس المرى

بملابس السجن فوراً ، ثم تصعد الجبل في اتجاه الجنود

والضباط ، الذين سيكون معظمهم في حالة ارتباك

وذعر بسبب هياج الكلاب ، ولن يتمكنهم التعرف

علينا ، وستقوم بانتهاز هذه الفرصة للهرب عن طريق

المشعر الجبل الغربى إلى إحدى قرى قنا ، ومن هناك

ستسفل أى مواصلة تتجه بنا إلى المدينة ، ومنها نركب

قطار البضائع المتجه إلى القاهرة ، والذي يصل إليها في

الخامسة مساء ..

(أدهم) :

— إنها خطة شيطان ، برغم أنها مليئة بالمخاطر ..

(ممدوح) :

— ليست هناك خطة مضمونة مائة في المائة ..

ولكننى أضمن لك نجاحها بنسبة أربعين في المائة .. فمن

الممكن أن تم السيطرة على الكلاب سريعاً قبل نجاحنا في

الوصول إلى الصخرة .. ومن الممكن أيضاً أن نتعرض

لهجوم الكلاب المسعورة في أثناء صعودنا إلى قمة

الجليل ، متجهين نحو المشعر الغربى ، ومن الممكن

كذلك أن يكشفوا هرونا ، ويلحقوا بنا قبل أن يصل

القطار ..

(أدهم) :

— ومع ذلك .. فأنا مستعد للمجازفة ..

قال له (ممدوح) وهو يتأهب :

— حثا .. دعنا نحصل على قسط من النوم حتى نكون في كامل لياقتنا غدا .

في صباح اليوم التالي اقتيد المساجين إلى الحبل .. وما أن أشارت عقارب الساعة إلى الحادية عشرة حتى بدأت المرحلة الأولى من الخطوة .

حينما كان السجناء يقومون بتكسير الأحجار في الحبل ، يحيط بهم جنود السجن ومعهم الكلاب البوليسية ، تحت إشراف خمسة من الضباط .. إذ بدأت الكلاب تنبأها حالة غريبة .. فقد أخذت تلتف حول نفسها وهي تعوي وتزوم .. ثم ما لبثت أن انقضت على حراسها ، وقد بدا عليها ما يشبه الشعار .

كانت الكلاب قد درّبت على القيام بتمثيل هذا الدور ، بالاشتراك مع حراس السجن وضباطه .. فكانت يهاجم دون أن تنشب مخالبها وأظفارها في أجساد الحراس والضباط .

وطبقا للخطوة ، فقد ألقى المساجين بمعاولهم ، وهم

يرقبون هذا المشهد المثير ، في حين أسرع (ممدوح) و (أدهم) ، اللذان كانا في المؤخرة ، بالتسلل خلف الصخرة الكبيرة الواقعة شمال الجبل ، حيث وجدا ملابس الجنود في انتظارهما .. فقاما باستبدال ثيابهما سريعا ، وأسرعوا بالصعود إلى الناحية الأخرى من الحبل في اتجاه الجنود والكلاب النائرة .. حيث أكملتا طريقتهما عذرا في اتجاه المنحدر الغربي .

وما أن تأكد الضابط المسئول عن العملية من نجاحهما في الهرب ، حتى أعطى إشارة متفقا عليها بينه وبين جنوده ، فقاموا بتهدئة الكلاب التي عادت إلى طبيعتها من جديد .

وفي نفس الوقت ، قام أحد الضباط الآخرين بالاتصال بمقر إدارة السجن باللاسلكي ، حيث كان اللواء (مراد) جالسا في مكتب المأمور قائلا :
— تمام يا أفندم .. لقد هرب السجينان .

٧ — الرجل الأول ..

أخذ (ممدوح) و (أدهم) بعدوان في طريق
المتحدر العرق ، متجهين نحو أحد النحوع الواقعة في
ساحل الجبل .. وعندما وصلا إلى السفح ارتعيا بالقرب
من إحدى أشجار النخيل من فرط الإعياء .

وبرغم التعب الشديد والعرق الغزير الذي كان
يتصبب منهما ، إلا أن (أدهم) كان سعيدا للغاية ،
وهو لا يكاد يصدق ، إذ هتف قائلا : (ممدوح) :
— لقد فعلناها .. لقد نجحنا .. نجحنا .

قال له (ممدوح) وهو يحاول التقاط أنفاسه :
— لا يمكنك أن تقول ذلك إلا بعد أن تركب
القطار .

ولم يكن مرور مجموعة من أغراب النجع ، ومعهم
قافلة من الجمال في طريقها للبيع بمدينة فنا من قبل
المصادفة ، ولكنه كان جزءا من الخطوة المرسومة ، فلم



يكن هؤلاء الأعراب إلا مجموعة من رجال (المكس
 ١٩) ، يؤدون دورهم فيها ، لذلك عندما سأهم
 (ممدوح) مساعدته في الوصول إلى المدينة للمأمورية
 عاجلة - رحبوا بتخصيص اثنين من جواهرهم لحمل الرجلين
 معهم في الطريق إلى هناك .

وعندما وصل قطار البطائع إلى مدينة قنا في
 الخامسة والربع ، بعد أن تأخر عن مواعده ربع ساعة ،
 هدأ من سرعته عدة دقائق في أثناء مروره . وكانت تلك
 الدقائق كافية لكي ينسلق الرجلان إحدى عرباته الخشبية
 بأعواد القصب .

وبعد مرور ثلثي ساعات كاملة ، عاد القطار ،
 فهدأ من سرعته في أحد المزلقات مرة أخرى قبل دخوله
 إلى القاهرة ، فقفز الرجلان منه وهما يتدحرجان على
 الأرض .

وفي أحد المنازل الريفية التي تقع في الضواحي ، بان
 ليلتهما لدى أحد أصدقاء (أدهم) المقربين ، حيث



وقالت بنت الدخان كلمة كبر ينسلك الرجلان
 إحدى العربات الخشبية بأعواد القصب

قاما باستبدال ملابسهما واستغرقا في نوم عميق ، بعد هذه الرحلة الشاقة .

وعندما استيقظ الرجلان في صباح اليوم التالي ، قال (ممدوح) لـ (أدهم) :

— لقد وقيت بوعدى معك ، وبقي أن تفي أنت بوعدك معي .

قال (أدهم) وهو يتسم بثقة :

— اطمئن ، ففي المساء سندهب معا إلى منزل (عزيز بك) ، وهناك ستحصل على العمل الذى يليق بمواهبك .

تساءل (ممدوح) باهتمام :

— ومن (عزيز بك) هذا ؟

أجاب (أدهم) وهو يضحك :

— (عزيز بك) الفرماوى ، صاحب مزارع الأبقار

ومصانع (اللشون) و (البلوييف) .

دهش (ممدوح) قائلا :

— ذلك اللوينير صاحب المشروعات الغذائية الوطنية . الرجل الكريم الذى أنشأ مصانع (البلوييف) و (اللشون) ، لتوفير اللحوم المعبأة بأسعار زهيدة لصالح الملايين ؟

أجاب (أدهم) في حث :

— نعم ، ذلك هو ما يعرفه الناس عنه ، أما الحقيقة

يا صديقى ، فهي أن ذلك الرجل صاحب الأعمال

الخيرية والخدمات الاجتماعية ، هو الرجل الأول في تجارة

المخدرات في مصر . وقد ساعده على أن يحتل هذه

المرتبة أنه ظل دائما مجهولا ومختفيا في الظل . منذ أن بدأ

يمارس هذه التجارة ، إلى أن أصبح يحكم سوق المخدرات

بالكامل .

وسأله (ممدوح) :

— ولكن كيف يقوم بتهريب كل هذه الكميات

الضخمة من المخدرات ، التى سمعنا أنها قد أصبحت تفرق

الأسواق أخيرا ؟

(أدهم) :

— ذلك هو السر الذي لا أعرفه .. لقد كانت
علاقتي معه تقتصر على تسلّم اغذرات فقط ، والقيام
بتوزيعها على بقية التجار .. أما المصدر الذي يحصل منه
على شحنات اغذرات المهرّبة ، فهو ما كان يرفض
الحديث عنه دائما ، ولم يكن يمتنا كثيرا أن نعرف ،
قدر ما كان يمتنا الحصول على البضاعة .. والآن دعنا
من هذا الحديث ، ولتستعد لمقابلة الزعيم الكبير
بنفسك .

وحين أقبل الليل ، كان كل من (ممدوح)
و (أدهم) يتجهان سيرا على الأقدام ، نحو الفيلا
الصغيرة الملحقة بمزارع (عزيز الفرماوى) ، وكان
الظلام يلفها .

وما أن اقتربا من بوابة الفيلا .. حتى وجدا خمسة
رجال ملثمين يبرزون من بين الأشجار ، وهم يسدّون
فوهات مدافعهم الرشاشة نحوهما .

وسلّط أحدهم ضوء الكشاف الكهربى الذى كان
في يده في وجه الرجلين .

وحين وضح وجه (أدهم) تحت ضوء الكشاف ،
صرخ أحد الرجال ، مطالبًا زملاءه بخفض أسلحتهم ،
ومتجها نحو (أدهم) باسطًا ذراعيه ليحتضنه ، بعد أن
أزاح لثامه قائلا :

— (أدهم) .. كيف خرجت من سجنك ؟
(أدهم) :

— كيف حالك يا (أسوطى) ؟

— على خير وجه .. أيا الصديق العزيز
(أدهم) :

— هل (عزيز بك) موجود ؟

أجاب الرجل في تردّد وهو ينظر إلى (ممدوح) في
شك :

— نعم .. ولكن ...

واسم له (أدهم) قائلا :

— لا تخف .. إنه من رجالى .

واقاد الرجل (ممدوح) و (أدهم) إلى داخل
الفيلا ، قائلاً : (أدهم) :

— سأخير (عزيز بك) بمضورك .

وتعمد (ممدوح) على أحد مقاعد الصالون الفخم
الكثير ، في حين ظل (أدهم) واقفاً وهو يذرع الحجرة
جثة وزهايا .

وإن هي إلا هبة حتى فتح باب الحجرة ، ليدخل
منه رجل متوسط القامة ، يميل جسمه للبدانة ، وقد
تدلى شاربته الغليظ فوق شفيتين أشد غلظة ، وهو يحمل
بين يديه كلبه المدلل .

وهكذا وجد (ممدوح) نفسه وجهاً لوجه أمام
(عزيز بك) ، الرجل الأول في تجارة المخدرات في
مصر .. ذلك الرجل الذى كانت صورته تملأ الجرائد
والحفلات ، وهو يتحدث عن مشروعاته الاجتماعية ،
ويقيم الحفلات الخيرية ، داعياً إلى توفير اللحوم بأسعار

زهيدة للفقراء .. وقد كان البعض يكاد يراه في صورة
قديس .. وما كان أحد يدرى أن خلف هذا القديس
يخفى شيطان ، يتاجر في الموت والسموم .

وضع (عزيز بك) كلبه على أحد مقاعد الصالون ،
ومد يده لمصافحة (أدهم) قائلاً له :

— لا بد أنها خطة شيطانية ، تلك التى سهلت لك
الفرار من هذا المعتقل الحصين .. لقد كان

وتوقفت الكلمات على لسانه ، وقد حانت منه
الفتاة إلى (ممدوح) ، وارتد وجهه وهو يخاطب
(أدهم) في حدة :

— من هذا الرجل ؟

(أدهم) :

— إنه صاحب الخطة الشيطانية التى أحضرتنى إلى
هنا .

قال له (عزيز) في حدة :

— ولماذا أحضرته إلى مزبعتى ؟

أجاب (أدهم) هاتنا :

— إنه سيكون مفيدا لك للغاية أيها الزعيم .

ولكن (عزيز) رد عليه بصوت أكثر حدة :

— هل جئت ؟ أنت تعرف أن هؤلاء الذين يعرفون

حقيقتي يعدون على أصابع اليد الواحدة ، وكلهم ممن

أتق فيهم تمام الثقة .. فكيف تسمح لنفسك

باصطحاب رجل غريب معك لتطلعته على حقيقتي .. إن

غباءك هذا سيحملني على قتل هذا الرجل والتخلص

منه .

ولكن (أدهم) قال له بهدوء :

— إن قتله فيه خسارة كبيرة أيها الزعيم .. فلديه

موهبة لا يذانيه فيها أحد في اختيار جودة الصنف .

واقترع منه (ممدوح) مبسما وهو يقول :

— إني أقدر مدى حرصك يا (عزيز بك) ..

ولكن تأكد أنني سأكون لك بمناوبة الخادم المطيع ، فإذا

لم أستطع أن أحوز ثقتك ، فأبني أرى أن لديك من

القوة والرجال ما يتيح لك أن تتخلص مني ببساطة .

وحججه (عزيز) بنظرة طويلة مترددة ، ثم وجه

حديثه لـ (أدهم) قائلا :

— حسنا .. إنه لن يعمل معي بصورة مباشرة ،

ولكني سأستخدمه كوسيط بيني وبينك في عملياتنا

القادمة ، وستكون مسئولاً عنه وتضمنه بنفسك .. فإذا

صدرت عنه هفوة بسيطة لن يكون لكما ثالث سوى

الموت .

قال (أدهم) بثبات :

— أما عن الضمان فأبني أضمنه .. ولكن بخصوص

العمل ، فأبني أعتذر عنه أيها الزعيم .. لقد قررت أن

أودع تجارة المخدرات ، وأحصل على نقودي التي

لديك ، لأنعم بها البقية الباقية من عمري .. لقد

حضرت خصيصا من أجل تنفيذ وعدك ، بصليبي

نقودي ومساعدتي على الفرار إلى الخارج .

وبدا على (عزيز) الاضطراب ، وهو يحاول أن

يشد إلى شفتيه ابتسامة زائفة ويقول :

— هه !! النقود ؟ .. نعم .. نعم .. إنها موجودة بالطبع .. لكنها ليست جاهزة لدى الآن .. كما أن إجراءات سفرك إلى الخارج تحتاج إلى وقت كما تعلم فقاطعه (أدهم) قائلا في إصرار :

— إننى أريد أموالى التى لديك يا (عزيز بك)

(عزيز) :

— نعم .. ستأخذها .. ولكن ألا تنتظر حتى تتم إجراءات سفرك ؟

(أدهم) :

— إن ما عنى الآن هو استرداد نقودى .. أما مسألة السفر فلنؤجلها لما بعد .

(عزيز) :

— حسنا ، سنتطرق في القبر المهجور ، بوادى خوف .. إنك تعرفه بالطبع .

(أدهم) :

— نعم .

(عزيز) :

— إنه لم يزل مفروشا منذ أن كنت تختبئ فيه من الشرطة ، وسوف أحضر إليك نقودك هناك في الثامنة من مساء غد .. والآن دعنى أخبر موهبة رحلك وأنت تتناول بعض الشراب .. هل تأتى معى يا سيد ؟

قال (ممدوح) :

— (عياد) .. اسمى (عياد) .

وصحك (أدهم) ضحكة عالية وهو يقول :

— الشهير بـ (الخبير) .

قاد (عزيز) (ممدوح) إلى إحدى الحجرات ، حيث ضغط على زر صغير فانفتح الجدار فجأة ، كاشفا عن إحدى الحجرات السرية التى تختبئ خلفه ، وأشار له (عزيز) بالدخول .

دخل (ممدوح) ليجد نفسه داخل مخزن يحتوى على كميات هائلة ، وأنواع مختلفة من المخدرات .. فقال له (عزيز) ضاحكا :

— إنك الآن داخل مغارة على بابا .. وهذه
المخدرات التي تراها هي الكنز .. إنه كنز من نوع
مختلف ، ولكنه هو أيضا يساوي الملايين .

ثم أحضر أربع علب معدنية صغيرة ، تختوى على
أنواع مختلفة من المخدرات وقدمها لـ (ممدوح) قائلا :

— والآن أيها الخير .. أرني كيف تستعمل مخبرك
مع هذه الأنواع المختلفة من المخدرات .

كان (ممدوح) قد تلقى تدريباً عملياً في إدارة
مكافحة المخدرات ، على تمييز الأنواع المختلفة
للمخدرات ، وتحديد درجة جودتها ، على أيدي خبراء
متخصصين ، لذا لم يكن هناك أدنى صعوبة بالنسبة له
في تمييز أنواع المخدرات التي قدمها له (عزيز بك)
وتحديد درجة جودتها ، إذ قال :

— هذا هيروين تصل نسبة جودته إلى ٨٠ ٪ ، وهذا
حشيش خام .. أما هذا فهو هيروين لا تزيد نسبة الخام
فيه على ٣٠ ٪ ، وأكثرها جودة ذلك الذي في العلبة

الزرقاء ، فدرجة جودته تصل إلى ٩٠ ٪ .
وصفق (عزيز) قائلا :

— عظيم .. إنك موهوب — حقيقة — يا عزيزي .
ثم اقترب منه ، وقد ارتسمت على وجهه نظرة كريمة
قائلاً :

— لكن الموهبة وحدها لا تكفي للعمل مع أيها
الصديق .. فالثقة تأتي بالنسبة لي أولاً ، وبخاصة من
يعمل في مثل تجارتنا .

(ممدوح) :

— لقد طلبت منك أن تخبرني ..

قال له (عزيز) ، وهو يتسم ابتسامة صفراء :

— حسناً .. سأبدأ في اختبارك من الليلة .

ثم أخرج من بين ثيابه مسدساً مزوّداً بكاتم للصوت
قائلاً :

— إنك ستقتل (أدهم) بهذا المسدس .

وبدت على (ممدوح) الدهشة وهو يقول :

— ماذا ؟ لكن (أدهم) رجلك .

(عزيز) :

— إنه لم يعد كذلك بالنسبة لي .. فهو رجل مشوه ، ووجود علاقة بيني وبينه الآن تشكل خطورة عليّ .. كما أنه يطالبني بنصف مليون جنيه ، وأعتقد أنه من الخسارة أن يحصل على مثل هذا المبلغ الكبير .. أليس كذلك ؟ .. لقد كان من الممكن أن أكلف أى رجل من رجال قتلته والتخلص منه ، ولكنى أريد منك أنت بالذات أن تفعل ذلك ، حتى أناكد من ولاتك الحقيقي لرئيسك الجديد .

أمسك (محمود) بالسدس بين يديه وهو في حيرة ، في حين وضع (عزيز) يده على كتفه قائلاً : — عندما لتقابل غدا في الثامنة وبدأ عملية تسليم النقود ، ستكون جاهزا لقتله .. عليك أن تعرف أنني أضع في حسابي أنه يمكنك أن تخبره بما أدبره له .. لكننى لا أعشى حدوث ذلك ؛ لأنه في كلتا الحالتين



أمسك (محمود) بالسدس بين يديه وهو في حيرة ..

٨ - الخدعة الكبرى . .

انجده (أدهم) و (ممدوح) إلى القبر المهجور ،
الذى يقع في إحدى المناطق الحيلية المهجورة بمنطقة
وادي حوف .. وأخرج (أدهم) صندوقاً خشبياً
متوسط الحجم كان يخفيه تحت الأرض ، ثم قام بفتحه
وأخرج عدد من الأسلحة وكمية من الذخيرة ، وقدم
له (ممدوح) مدفعا رشاشا ، طالباً منه إخفاءه خلف
إحدى الصخور قائلاً له :

— إن (عزيز) كالتعلب وأنيابه زرقاء ، لذا علينا
أن نأخذ حذربنا منه ، ونكون على استعداد لكافة
الاحتمالات .. فأنا أتوقع الغدر منه .. ستقف بالقرب
من هذه الصخرة في أثناء حضوره .. فإذا بدت منه
بادرة غدر ، فعليك أن تحميني بواسطة هذا الرشاش ،
وتفزع محتوياته في جسده .. وأما بالنسبة لعملك
فلا تقلق ، فستظل رجلى ، وسأعقد عليك أكثر مما قد
يعطيكه هو .

سقتل .. كل ما هنالك أننى سأخسر رجلاً بحيد اختيار
اتخذت .. ذلك أنه في هذه الحالة سقتل معه .
والآن ، دعنا نعد إلى صديقك قبل أن يفلق .



وصحك (مدوح) وهو يخرج من جيبه المسدس
الذى قدمه له (عزيز) قائلا :

— أسلوب غريب للتعامل بين صديقين يمارسان
مهنة واحدة .. ففي الوقت الذى تريد منى أن أكون
حارسك الخاص عوفًا من غدر (عزيز بك) ، فإنه
قدّم لى هذا المسدس لكى أكون قاتلك ، لأنه يرى أنك
خطر عليه .

امنع وجه (أدهم) ، وبدأ عليه الاضطراب وهو
يرى المسدس فى يد (مدوح) ، وفؤيته مصوبة نحوه ،
وقال له وهو فى حالة عصبية :

— وأنت .. ترى أى فريق قد اخترت ؟

واسترد (أدهم) هدوءه ، عندما رأى (مدوح)
يفرغ خزانة المسدس من الطلقات ويقول :

— لقد قلت لك منذ أن تقابلنا إننا ستكون
صديقين ، وليس من طبعى الغدر بأصدقائى .. فقط
هناك أشياء لا بد من أن تضعها فى اعتبارك .. إن رجلاً

مثل (عزيز بك) له خطورته ، كما أن لديه كما تعرف
عصابة كبيرة من القتل المحترفين ، وأنت الآن لست قويًا
كما كنت من قبل ، خاصة وأنت بدون رجالك . ومن
السذاجة أن تفكر فى مواجهته بمدفع رشاش مخفى
خلف الصخور .

(أدهم) :

— وماذا تقترح ؟

(مدوح) :

— إن (عزيز بك) قد اقترح على أن يقدم لى
مائتين وخمسين ألف جنيه مقابل قتلك ، أى نصف
المبلغ الذى كان سيقدمه لك .. فإذا ما دبرنا الأمر على
أنك قد قتلت بالفعل ، فسنقسم المبلغ سويًا ، وبعد
ذلك يذهب كل منا إلى حال سبيله .

(أدهم) :

— هل تريد أن أرضى بـ ١٢٥ ألف جنيه فقط بدلا
من نصف مليون ؟

(مدوح) :

— هذا أفضل من ألا تحصل على شيء وتفقد حياتك ، فربما أنه خليك بك أن تكون واقعيًا ، فالضائع تقع دائمًا بما يبقى من فريسة الأسد ، دون أن تخاطر مطلقًا بمحاولة انتزاعها من فمه ، لأن ذلك قد يعنى هلاكها .

(أدهم) :

— وأنت الذى ظننتك صديقًا مخلصًا ، تريد أن نقاسمى نصف المبلغ الذى سيوجد به على الأسد ؟
وتكلم عن الصداقة !

قال (مدوح) مبتسمًا :

— تذكر ألى كنت أستطيع أن أحصل على المبلغ كله لو أردت ، ولم يكن الأمر ليكلفنى سوى طليقة واحدة تصوب إلى رأسك .

جعل (أدهم) يفكر قليلًا ، ثم عاد يقول :

— وهل تعتقد أن (عزيز بك) من السذاجة بحيث

يصدق أنك قد قتلنى بالفعل ؟

(مدوح) :

— سأجعله يرى جثتك بعينه .

(أدهم) :

— ماذا تعنى ؟

(مدوح) :

— إن لى صديقًا يحتفظ بطلقات حديثة مستوردة من الخارج ، تحدث صوتًا يشبه طلقات الرصاص ، بالإضافة إلى أنها تترك آثارًا لبقع دموية مكان الطليقة ، بحيث توحي لمن يراها أنها رصاصات حقيقية . ويمكننى أن أمضى إليه وأحصل منه على بعض تلك الطلقات ، لاستخدامها فى مسرحية قتلك التى سبناها (عزيز بك) .

وافق (أدهم) على اقتراح (مدوح) ، وأخذ يرفقه وهو يمشى فى طريقه إلى صديقه قائلًا لنفسه :
— إنك لن تنعم طويلًا بنقودى أيها القدر ، فما

أسهل التخلص منك بعد انتهاء دورك في هذه
المرحلة .

* * *

وصل (ممدوح) متخفياً في ساعة متأخرة من الليل
إلى إدارة العمليات الخاصة ، حيث تم استدعاء اللواء
(مراد) وياق أعضاء المكتب ، ومعهم العميد
(مندور) رئيس قسم مكافحة المخدرات ، لعقد اجتماع
عاجل بينهم .

وكانت مفاجأة للجميع ، عندما علموا أن (عزيز
الفرماوى) هو الرجل الذى يقف وراء عمليات التهريب
الأخيرة .

(ممدوح) :

— سيادة العميد .. عندما قمت بتفتيش السفينة
الإيطالية (عروس البحر) ، هل حصلت على معلومات
حول الوجهة التى تتجه إليها شحنات البضائع المختلفة ؟
العميد (مندور) :

— نعم ، إن لدى قائمة كاملة بأسماء المستوردين .
وقام العميد (مندور) بإخراج التقرير الخاص
بالتفتيش من حقيبته ، وأخذ يقرأ منه بيانات حول نوع
البضاعة ، والجهة المصدرة ، واسم المستورد .. إلى أن
وصل إلى شحنة الأبقار الهولندية . فقرأ اسم المصدر
(مزارع غاريالدى بجيوب إيطاليا) . اسم المستورد
(عزيز الفرماوى) .

(ممدوح) :

— وبالطبع فإنك قمت بتفتيش كل شئ ، عدا
الأبقار .

العميد (مندور) :

— الأبقار ؟! ماذا تعنى ؟

(ممدوح) :

— إننى لا أستطيع الآن تكوين فكرة محددة ..
ولكننى أعتقد أنه توجد علاقة ما بين هذه الأبقار
المصدرة إلى مزارع (عزيز الفرماوى) وعمليات

التعريب .. وإلى أن يتم تحديد هذه العلاقة لن نقوم الآن
بالقبض على (عزيز بك) ، فنحن نحتاج إلى وجوده ،
لكشف المصدر الذى يتم عن طريقه تهريب القذرات إلى
بلادنا .

اللواء (مراد) :

— عليك أن تكون حذرا يا (ممدوح) ، فيبدو أن
(عزيز) هذا أخطر مما تتصور .

(ممدوح) :

— كل ما أريده الآن هو الحصول على طلاقات (إم
١٧) من خزنة الإدارة ، ثم بعد ذلك تنفق على
الخطوات التالية .

* * *

كان الظلام يحيم على القيو المهجور الذى يحشى به
(أدهم) و (ممدوح) . ولم يعد باقيا على حضور
(عزيز بك) سوى نصف ساعة .

وقام (ممدوح) بتعبئة المسدس بطلقات الصوت

المزودة بالقبع الدموية .. وبعد أن انتهى من تعبئة
مسدسه طلب منه (أدهم) أن يطلعاه على المسدس ،
ثم أمسك به وصوبه نحو (ممدوح) قائلا :

— والآن ، دعنا نجرب تجربة بسيطة من باب
الاطمئنان .. فمن يدرى ؟ ربما تكون تلك الرصاصات
حقيقية .

ثم أطلق رصاصة على (ممدوح) ، فأحدثت صوتا
يشبه الطلقة المكتومة ، بعد أن لولت قميصه بقعة
دموية كبيرة ، بدت وكأنها قد احترقت صدره .

اتسم (ممدوح) قائلا :

— لم أكن أدري أنك قد فقدت ثقتك فى إلى هذا

الحد .

(أدهم) :

— اعذرنى يا صديقى ، فالطمع الذى رأيته على
وجهك وأنت تتحدث عن النقاد ، جعل هذه الثقة
تتزعزع .

(ممدوح) :

— عموماً ، على الآن أن استبدل قميصي الذي
تلوثت بتلك البقعة الدموية ، وأن تبادل بعض النقطة
ولو بصورة مؤقتة حتى تنتهي مسرحيتنا ، ويرحل كل منا
بنقوده .

أما ما لم يكن يعرفه (أدهم) ، فهو أن الطلفتين
الأولى والثانية من الطلقات انحسرت بها المسدس ، هما
اللتان تحتويان على بقع دموية فقط ، وذلك تحسباً من
إجراء اختبار مفاحي كهدا .. أما بقية الطلقات فقد
كانت تحتوي على مخدر شديد المفعول ، يحترق الجسد
بواسطة إبرة رفيعة في مقدمة الطلقة ، وذلك فوق
ما تحويه من سائل دموي .

بعد قليل حضر (عزيز بك) وحده ، حاملاً حقيبة
جلدية كبيرة ، إلى الوكر الذي يختبئ به (أدهم) .
وجلس (عزيز) في مواجهة (أدهم) ، وكان
(ممدوح) يقف خلفه .. وقال له (عزيز) بضحكته
المرقبة :

— هأنذا قد حضرت إليك وحدي كما طلبت أيها
الصديق العزيز ، وما هي ذى نقودك .
وقدم له (عزيز) الحقيبة قائلاً :

— أحصها حتى تعرف أنني أفنى دائماً بوعودي .
وفي اللحظة التي فتح فيها (أدهم) الحقيبة ، نظر
(عزيز) إلى (ممدوح) نظرة ذات مغزى .. فأخرج
(ممدوح) مسدسه وأفرغ طلفتين في رأس (أدهم) .
وانبثقت الدماء من رأس (أدهم) ، الذي لم يكن
بحاجة لتثليل دور المترغ بتأثير الرصاصات التي أطلقت
على رأسه ، فقد أتت الطلقة الخدرة بمفعول سريع
وأسقطته على الأرض فاقد الوعي .

ولم يخامر (عزيز) أدنى شك في أن (أدهم) قد
قتل ، وأنه قد تخلص بذلك من غريم لدود .
وأمسك بدراع (ممدوح) مهتناً وهو يقول :
— لقد أثبت أنك جدير بأن تكون من رجال ..
ستأق معي ، فإني أحتاج إليك في مهمة صعبة ..

هناك عربة في انتظارنا عند أول الطريق .

(ممدوح)

— والجنة ؟

(عزيز)

— دعها ، فالشعالب والكلاب الضالة ستكفل
بإخفاء معالمها .

وبعد أن تحركت السيارة بـ (عزيز بك)
(ممدوح) مبتعدة عن المكان ، كان هناك رجال
آخرون من إدارة العمليات الخاصة ، يصلون إلى القبو
المهجور ، ليحملوا الرجل الفاقد الوعي إلى سيارة سوداء
صغيرة . أسدلت على نوافذها ستائر قاتمة ، تغطي من
بداخلها ، متجهين به إلى أحد السجون الانفرادية ،
تجهذا لإعادة إلى سجن قنا . أما (ممدوح) فقد كان
في هذه اللحظة جالساً إلى جوار (عزيز بك) في
سيارته ، وهو يضم نفسه ، متصوراً الحالة التي
سيكون عليها (أدهم) عندما يسترد وعيه ، ويجد نفسه
وقد عاد إلى السجن من جديد .

٩١



نظر (عزيز) إلى (ممدوح) نظرة ذات مغزى . فأخرج

(ممدوح) مسدسه وأخرج مطلقين في رأس (أدهم) .

مضى (عزيز بك) مع (ممدوح) إلى القلعة التي
يقطن بها في مزرعته . . وقدم له (عزيز) كوباً من
العصير قائلاً :

— والآن يا صديقي العزيز . . بعد أن اطلعنا على
موهبتك ، وبعد أن ثبت لنا أنه من الممكن أن تكون
حديثاً بثقتنا ، لنبدأ في تعرف طبيعة عملك معي . . لقد
كدت أفقد منذ أسبوعين اثنين من أهم عملائي ، وذلك
بسبب صفقة من المبرورين ، اتضح أنها مخلوطة بكمية
من البودرة المعالجة كيميائياً . . فقد كانت صفقة باهظة
التمن ورديئة الجودة .



وبما أنني لا أريد أن أفقد الموردين الذين يمدونني
بالخدرات ، وفي نفس الوقت لا أريد أن أفقد
عملائي الذين يطلبون دائماً الأصناف الجيدة من
التحذير . . فقد فكرت في اتباع أسلوب جديد ، وهو أنه

لا بد من فحص البضاعة والتأكد من جودتها أولاً وقبل
استيرادها .. وبما أنك خبير في فحص المخدرات ،
فسوف تسافر معي لإعطاء رأيك الفني في نوعية المخدر
قبل التعاقد على شرائه .. وسأنقذك في مقابل ذلك ٥٪
من قيمة كل صفقة يتم التعاقد عليها .

(ممدوح) :

— إنني أضع خبيرك تحت أمرك .. لكن هناك
مشكلة ستواجهنا بخصوص السفر .. فأنا هارب من
السجن كما تعرف ، ولا بد أن صوري الآن لدى جهات
الأمن في الموانئ والمطارات ، كما أنني لا أملك جواز
سفر .

قال له (عزيز) مبتسماً :

— إنها ليست مشكلة ، فبخصوص الصورة يمكن
باستخدام بعض أدوات التجميل أن نغير من ملامح
وجهك ، ثم ننصع صورتك الجديدة على جواز السفر
المزور ، الذي سيكون جاهزاً خلال ثمان وأربعين

ساعة .. لا شيء يقف عقبة في طريق (عزيز
الفرماوى) .

قال له (ممدوح) وهو يترأخ :
— إذن ، لم تعد هناك مشكلة .

(عزيز) :

— حسناً .. إذن أعد نفسك للسفر معي خلال
الأسبوع القادم .

* * *

بعد أسبوع كانت الطائرة المصرية تقلع من مطار
القاهرة ، متجهة إلى العاصمة الإيطالية (روما) ، وهي
تحمل المليونير المصرى (عزيز بك) و (ممدوح) .

ونزل المليونير المصرى في أشهر الفنادق بالعاصمة
الإيطالية ، بعد أن أوضح له (ممدوح) أنهما سيتجهان
غداً إلى نابولي ، للالتقاء بزعيم أكبر منظمة لتهرب
المخدرات في العالم ، وهو سنيور (سيلفيو قراجينى) .
واستطاع (ممدوح) أن يقنع (عزيز) برغبته في

لقاء فتاة إيطالية ، كان قد عرفها في القاهرة ، وترك
لديه عنوانها في روما .. ووافق (عزيز) على أن يذهب
لللقاء الفتاة ، متمنياً له سهرة طيبة .

ولكن (ممدوح) توجه إلى عنوان آخر ، قدمه له
اللواء (مراد) قبل سفره ، وهو عنوان إدارة مكافحة
المخدرات الإيطالية .. وهناك كان في استقباله مدير
الإدارة ومعه أحد كبار الضباط بالأتربول الدولي ..
قال له مدير الإدارة مرحباً :

— أعرفك بنفسى ، المفتش (تارديلى) ، مدير
إدارة مكافحة المخدرات .

(ممدوح) :

— المقدم (ممدوح) من إدارة العمليات الخاصة ،
التابعة للمباحث المصرية .

(تارديلى) :

— لقد وصلتنا إشارة من الشرطة المصرية ليلة أمس
بخصوص مهمتك ، ونحن نضع جميع إمكاناتنا بالتعاون

مع البوليس الدولى تحت تصرفك ، حتى يمكننا أن نضع
نهاية لتجار السموم هؤلاء .. فنحن نعالى نفس الظاهرة
التي تفشت لديكم في الفترة الأخيرة في مصر ،
وأصبحت نسبة المدمنين عندنا مرتفعة للغاية ، وبصورة
لم يسبق لها مثيل .

(ممدوح) :

— إننى آمل أن نتصكّن سوياً من القضاء على
المهريين .. وبالمناسبة هل تعرف رجلاً في نابولى يدعى
(سيلفيو قراجينى) ؟

وأطرق الرجل قليلاً ، ثم عاد ليقول متفعلاً :

— نعم ، (سيلفيو قراجينى) إنه من أشهر رجال
الأعمال في إيطاليا ، ومن الشخصيات المرموقة للغاية .
قال (ممدوح) وهو يتسم بمرارة :

— إن الأمر لا يختلف كثيراً عندكم وعندنا ، فيدو
أن كثيراً من كبار الشخصيات ، قد أصبحت تختبئ
وراء أسمائها المرموقة ، لممارسة الأعمال القذرة ..

كان (سيلفيو قراجيني) جالسا أمام إحدى الشاشات التلفزيونية ، يشاهد من خلالها زائريه وهم يدقون إلى المكتب المخصص للاستقبال في قصره الأبيض .

ومن خلال الشاشة أبصر (عزيز القرمواي) (ممدوح) وهما يدخلان حجرة المكتب .

طلب (عزيز) من سكرتيرة (قراجيني) إخطار خدومها برغبته في مقابلته .. وخضعت السكرتيرة على إثر بالجهاز الصغير على المكتب قائلة :

- سيور (قراجيني) .. سيور (عزيز) يرغب في مقابلتك .

وجاءها صوت (قراجيني) يقول :

- دعيه يدخل بمفرده .

ولكن (عزيز بك) وقف أمام الكاميرا التلفزيونية

قد (سيلفيو قراجيني) هو أخطر وأكبر مهربي المخدرات في العالم .

قال المفتش (تارديلي) مندهشا :

- هذا غير معقول !! هذا غير معقول !!

(ممدوح) :

- هذا ما قلته عندما علمت تلك الحقيقة عن

(عزيز القرمواي) ، رجل الأعمال الخيرية والمشروعات الاقتصادية الشهيرة في بلادنا .

وانصرف (ممدوح) من إدارة مكافحة المخدرات

الإيطالية ، وهو مزود بجهاز إرسال دقيق للغاية ، طلب

من المفتش (تارديلي) تشغيله حالما يصل إلى نابولي .

فور مقابلته المهرب الإيطالي ، وذلك حتى تقوم سيارات

الشرطة وطائرات اهليكوبتر التابعة للشرطة الإيطالية

باستقبال الإشارات اللاسلكية الصادرة من الجهاز على

أجهزة الاستقبال الخاصة بها ، والوصول إلى الوكر الذي

تطلق منه تجارة السموم .

* * *

— إن سنيور (عباد) من رجالى ، وسندخل
سويًا .

وهرة أخرى جاء صوت (فراجينى) قائلاً :

— حسنًا ، دعيهما يدخلان معًا .

دخل (عزيز) و (ممدوح) إلى الغرفة التى كانت
تسبح فى الظلام ، ففوجئا بأضواء مبهرة صادرة من
كشافين قوين فوق أحد المكاتب الضخمة التى كان
يجلس خلفها (سيلفيو فراجينى) ، كانت الأضواء
شديدة الإبهار إلى درجة منعتهما من رؤية الرجل الجالس
خلف المكتب ، والذي بدا كشبح قابع فى الظلام .

قال (عزيز) برلة غضب ، وهو يستر عييه
براحيته ، تفادياً لوهج الضوء :

— سنيور (فراجينى) ما معنى هذا ؟

(فراجينى) :

— إنها المرة الأولى التى تصحب فيها أحد رجالك فى

وانت تعلم جيداً اننى لا أرحب
كثيراً بالوجوه الجديدة .

(عزيز) :

— إن سنيور (عباد) ، سيكون له دور هام فى
الصفقة القادمة .

(فراجينى) :

— ماذا تعنى ؟

(عزيز) :

— سنيور (فراجينى) .. دعنا نتحدث بصراحة ..
لقد كانت الصفقة الماضية مغشوشة ، وأقل بكثير من
النسب الذى دفعته فيها .. إننى لن أطالك بتعويض ، بل
إننى مستعد لأن أدفع سعرًا أعلى للصفقة القادمة ..
فقط على شرط واحد .

(فراجينى) :

— ما هو ؟

(عزيز) :

— إن سيور (عياد) خير منسى .
عناصر الخدر ، وأود أن يتولى بنفسه التأكد من أن
المهرويين المهرب سيكون من نفس النوعية المطلوبة .
(فراجينى) :

— إذا كان ذلك هو كل ما تريد ، فسأجعل
(براينى) يحضر لك عينة من الخدر ، لكي يقوم
صديقك بفحصها .

ولكن (ممدوح) قاطعه قائلا :

— سيور (فراجينى) .. إن عينة من مخدر جيد
لا تعنى شحنة جيدة ، فقد يتم استبدال المهرويين في
أناء القيام بعملية التهريب .
أجاب (فراجينى) وهو يضغط على حسروف
كلماته :

— سيور (عزيز) .. إذا كان رجلك يتحدث بلسانك ،
فإنه يؤسفنى أن تعدم الثقة بىنا إلى هذا الحد .
(عزيز) :

— عزيزى (فراجينى) .. إننا نمارس تجارة مخاطر فيها
برهوسنا ، لذا يجب علينا أن نتأكد دائما من أن
نضاعتنا لها قيمتها التى تتكافأ مع هذه المخاطرة .
(فراجينى) :

— والمطلوب ؟

(عزيز) :

— أن يتولى رجل الإشراف على عملية التصدير ،
والتحقق من نوعية الخدر قبل تعبئته .
(فراجينى) :

— هل حُنت ؟ أنت تعلم كيف تعبأ هذه
الخدرات .. وتعلم أنه من المستحيل أن يترك لرجل
صنيل الشأن مثل هذا الرجل ، الاطلاع على أسرار هذه
التعبئة .
(عزيز) :

— اطمئن ، فأنا أثق في هذا الرجل تماما .

(فراجينى) :

— إن طلبك لا يمكن الاستجابة له سيور
(عزيز)

(عزيز) :

— حسنا ، لقد كنت على استعداد لأن أشتري
الكمية التي لديك كلها ، وبسعر أعلى مما سوف يدفعه
غيري .. ولكن يبدو أنك مصرٌّ على أن تخسر عميلاً
ممتازاً .

ثم نهض من مكانه قائلاً لـ (ممدوح) :

— هيا بنا .

ولكن قبل مغادرة المكان سمع (ممدوح) صوت
(قراجيني) يقول :

— انظروا .

والطفات أنوار الكشافات ، وأضيئت الحجرة كلها ،
توقف (عزيز) و (ممدوح) واستدارا .. وللمرة
الأولى يرى (ممدوح) وجه (سيلفيو قراجيني) .. كان
(قراجيني) طويل القامة ، عريض المنكبين ، له رأس

مربعة كبيرة . يكسوها شعر أحمر ، وحول عينيه وضع
نظارة طبية كبيرة ، وبدت أسنانه بارزة إلى الخارج ..
أما يداه فكانتا كبيرتين غليظتين ، يغطيها شعر أحمر
كثيف .

تكلم (قراجيني) موجهاً حديثه لـ (عزيز) وهو
يسم :

— ليس من السهل بالنسبة لي أن أخسر عميلاً
ممتازاً مثلك سيور (عزيز) ، هل تضمن هذا الرجل ؟

(عزيز) :

— لقد أخبرتك من قبل أنني اتق فيه غاماً .

(قراجيني) :

— هل النقود جاهزة معك ؟

(عزيز) :

— لقد أودعتها أحد البنوك الإيطالية ، وستسلم

إليك حالما تم الصفقة المثق عليها .

(قراجيني) :

— حسنًا ، اتبعاني .

ونفض (فراجيني) من مقعده ، وتقدم يتبعه (عزيز) و (ممدوح) إلى إحدى الخزائن الحديدية الضخمة المثبتة في الحائط وفتحها .. كان بداخلها مجموعة من الأوراق ، تحتوي على كنية من الأوراق والنقود .. وقام (فراجيني) بتسريح جهاز الكتروني صغير على الأرفف الداخلية للخزانة ، فارتفعت لتحتفي داخل السقف العلوي للخزانة ، في حين بدت خلفها سلام حجرية تنفض إلى أسفل .. هناك شاهد (ممدوح) معامل كاملة لأنواع عدة من الشظرات المصنعة ، كالمبروين والكوكاين وغيرها من أنواع الحبوب المخدرة .

وطلب (فراجيني) من رجاله إحصاء عينة من المبروين الذي سيم تهريبه إلى مصر ، وقدمها إلى (ممدوح) ليفحصها ، وقام (ممدوح) بتجهيز بعض الأدوات الخاصة التي أحضرها معه لاختبار المخدر .



وشرع يفحص عينة المهيرويين .. ثم أخيرا أعطى موافقته
لـ (عزيز) قائلا :
— إنها عينة ممتازة .

(عزيز) :
— عظيم .. إذن دعنا نتأكد من أنها من نفس النوع
الذى سيم تهريبه ، وذلك بفحصه قبل تعبئته .
في تلك الأثناء كان (ممدوح) قد قام بتشغيل
جهاز الإرسال الصغير المثبت في ساعته .. وعلى الفور
تشطت السيارات التابعة للشرطة الإيطالية مع طائرات
الليكوبتر ، في استقبال وتتبع مصدر الإشارات
اللاسلكية الصادرة من جهاز الإرسال .



١١ — مطاردة في البحر ..

فوجئ (ممدوح) بـ (قراجينى) يقوده بعد ذلك
إلى مزرعة أبقار تحت الأرض ، تتوسطها مائدة طويلة
أشبه بمائدة العمليات ، وعدد من الأجهزة الطبية
والأدوات الجراحية .

تساءل (ممدوح) بدهشة قائلا :
— ما هذا ؟ نحن في حجرة عمليات أم في
مزرعة أبقار ؟
وضحك (قراجينى) قائلا :
— ألم تجربه بعد يا سنور (عزيز) ، عن طريقنا في
تهريب المخدرات ؟

وأشار (عزيز) إلى أحد الرجال القادمين ، وكان
يرتدى معطفا أبيض كمعاطف الأطباء قائلا :
— ها هو ذا صاحب الابتكار ، الذى يتم بواسطته
تهريب المخدرات إلى مناطق مختلفة من العالم ، والذى

عجزت أجهزة مكافحة التهريب الدولية عن كشفه ..
إنه سنيور (فيريو) العالم المشهور .

وصالح (ممدوح) العالم الإيطالي ، في حين أكمل
(عزيز) حديثه قائلاً :

— لقد استطاع هذا الرجل أن يتوصل منذ أكثر من
عام إلى اختراع مادة بلاستيكية معالجة كيميائياً ، يمكن
زراعتها داخل أمعاء الأنقار بواسطة العمليات الجراحية ،
دون أن ترفضها أجساد الأنقار . ودون أن تدوب في
عملية الهضم أو تتحلل وتخرج مع الفضلات .. فهي
مادة مبيعة للغاية ، تظل محتفظة بماعنها داخل أجساد
القر لمدة شهر كامل ، تبدأ بعده في التحلل تدريجياً ..
ولقد استطاع سنيور (فيريو) استغلال اختراعه
الجديد ، وتقديمه لمن يقدر قيمته ، وهو السنيور
(فرايجي) .. ومن هذه المادة البلاستيكية ذات
القدرات العالية على مقاومة التحلل يتم عمل أكياس
صغيرة معبأة بالتحدرات ، ثم تجرى زراعة النين أو ثلاثة

منها داخل أمعاء البقرة الواحدة ، أي حوالي كيلوجرام
من الخدر ، وذلك بعد إجراء عملية جراحية صغيرة
للقرة يتم إخفاء آثارها ، ثم تصدر هذه الأنقار إلى
المصانع على أنها أبقار للتسمين ، أو لتجهيزها للتغلب
بمصانع اللحوم ..

وأدرك (ممدوح) أن إحساسه كان صادقاً ، عندما
شعر بوجود علاقة — لم يدرك حقيقتها وقتئذ — بين تهريب
التحدرات والأنقار لمزارع ومصانع (عزيز الفرماوي) ..
التي كانت متسحونة فوق ظهر السفينة الإيطالية ..
إذن ، فهذه هي الوسيلة الجهنمية التي يتم من خلالها
إدخال هذه السموم إلى بلادنا .

وقطع (عزيز) على (ممدوح) تفكيره قائلاً :
— والآن سيشرح الدكتور (فيريو) في إجراء
عملياته الجراحية ، عليك أن تبدأ في فحص الهيروين
قبل تعبته وزرعه في أمعاء الأنقار .
وبهدوء تام ، راحت أنامل (ممدوح) تدبر مفتاح

التشغيل في ساعته الإلكترونية بطريقة معينة ، في أثناء
تحذير الأتقار وتجهيزها للعمليات الجراحية .. وعلى
أجهزة الاستقبال الخاصة شاهد ضابط الشرطة الإيطالية
الإشارة اللاسلكية الضوئية ، وقد تحولت من اللون
الأخضر إلى اللون الأحمر .

وعلى الفور أصدر المفتش (تارديلي) أوامره
بالمجوم على قصر (سيلفيو فراجيني) .. إذ كانت هذه
هي الإشارة المتفق عليها لمهاجمة وكر المهربين .

اتصحت قوات الشرطة الإيطالية القصر بصورة
مباشرة عن طريق البر والجو ، حيث قامت طائرات
الهايكوتر بعمليات إنزال فوق القصر وبين ممراته .

ودارت معركة عنيفة بين الشرطة الإيطالية والمهربين .
الذين استخدموا المدافع الصاروخية والبنادق الآلية
والرشاشات .. على حين قامت قوات الشرطة بإلقاء
القنابل المسيلة للدموع لإعاقبة الرؤية أمام المهربين ،
والقبض عليهم .. وراح المهربون يستسلمون أمام رجال

الشرطة الإيطالية ، الذين سرعان ما تمت لهم السيطرة
على الموقف .

وأصرع أحد المهربين لتحذير (فراجيني) ، الذي لم
يكن يدري عما يجري في قصره .. فقد أحاط مقره
السري ببطقة من القلبن العازل للصوت إمعانا في إخفاء
حقيقة ما يجري بداخله .

وتعمد المفتش (تارديلي) أن يدع لهذا الرجل
فرصة الهروب ، في حين قام هو ورجاله بمراقبته
ومتابعته .

فشاهدوه وهو يفتح الحزاة الحديدية ، لينفذ إلى
داخل الوكر السري للمهربين .

فأصدر (تارديلي) أوامره باقتحام هذا الوكر ،
والقبض على الرؤوس الكبيرة التي تخفى بداخله .
وفي نفس اللحظة التي كان الدكتور (فيريو)
سنيبدأ فيها في إجراء أولى عملياته ، فوجئ (فراجيني)
برجله وهو يهرول إليه مدعورا ويقول :

— سيور (فراجيني) : إن البوليس يحيط بالقصر
من كل جانب ، وقد ألقى القبض على معظم رجالنا ،
وقتل العديد منهم .

صاح (فراجيني) بدهشة قائلا :

— ماذا ؟ كيف حدث هذا ؟ كيف تمكنوا من
الوصول إلينا ؟

ثم نظر تجاه (عزيز) و (ممدوح) قائلا :

— هل تحولت إلى مرشد للبوليس أنت وصديقك

يا سيور (عزيز) ؟

(عزيز) :

— ماذا تعني ؟

(فراجيني) :

— إنها المرة الأولى التي تقترب فيها الشرطة مني إلى
هذا الحد . لقد شككت منذ البداية في إصرارك
الغريب على مشاهدة الميرويين قبل تعنته . إن الأمر لم
يكن أمر مخدرات مغشوشة . لقد أردت أن تقدم

للبوليس عدلية كاملة وناجحة تماما . ماذا وعدوك
مقابل ذلك ؟ هل وعدوك بالغفو عنك وخروجك من
مصر بسلامتك التي ربحتها بسبي ؟

(عزيز) :

— دعك من هذه الحماقات ، ودعنا نفكر أولا في
وسيلة للهرب من هنا قبل أن يصل البوليس إلينا .

(فراجيني) :

— نعم سأهرب ، ولن تستطيع الشرطة أن تقبض
عليّ ، ولكن ليس قبل أن أقتلك أنت ومساعدك
الجديد .

قال هذا وسحب مسدسه بسرعة ، وأطلق النار في
اتجاه (عزيز) الذي حاول أن يفر ، ولكن عدة
رصاصة أصابته ، فسقط صريحا .

وقبل أن يطلق النار على (ممدوح) ، سمع صوت
رجال الشرطة وهم يقتحمون المكان ، فأصرع بالهرب .
في حين لم يجد الدكتور (فيتريو) وبقية الرجال أمامهم
مفرأ من الاستسلام .

أسرع (مدوح) خلف (فراجيني) ، الذي انطلق
 هارباً عبر أحد الأبواب الإلكترونية إلى الخارج .. وقبل
 أن يغلّق الباب خلفه ، قام (مدوح) بحشر قطعة
 عريضة من الخشب بين الباب والحدار الصخري ،
 واستطاع بمجهود عنيف أن يفتحه بالقدر الذي سمح
 لحسده بالمرور من خلاله .

وأيصر (مدوح) (فراجيني) وهو يتجه نحو
 مرصاة خاصة به ، ويستقل أحد الزوارق السريعة ،
 متجهاً صوب ميناء نابولي .. فأسرع (مدوح) بقيادة
 زورق آخر ، مقتطياً أثر (فراجيني) .

وعندما أصبح زورق (مدوح) على مسافة قريبة
 من زورق (فراجيني) ، بدأ الأخير بإطلاق النار على
 مطارده ، في حين أخذ (مدوح) يدور بزورقه بمنة
 وبسرّة في مناورة بارعة ، تفادياً لطلقات الرصاص .

وفجأة أوقف (مدوح) محرك زورقه ، وألقى بنفسه
 في باطن الزورق ، ثم أخرج غلبة سجنائه المعدنية ،



وعندما أصبح زورق (مدوح) على مسافة قريبة من زورق
 (فراجيني) ، بدأ الأخير بإطلاق النار على مطارده

يعرض في الماء وقد أشرف على الفرق
 نشط (ممدوح) في سحب (قراجيني) في اتجاه
 زورقه ، في الوقت الذي كانت فيه زوارق الشرطة
 الساحلية الإيطالية تحيط بالمكان من كل جانب .



وأخرج منها سبجارة لا تختلف في مظهرها عن السجائر
 العادية ، ولكنها في الحقيقة كانت مختلفة تمامًا ؛ فقد
 كانت تقليدًا متقنًا لشكل السبجارة ، في حين كانت
 تحتوي على صاروخ وإداري موجه ، ينطلق خلف المصادر
 الحوائية ، ويتجهها إلى أن يتفجر بمجرد ملامسته لها .
 وأعد (ممدوح) الصاروخ للتشغيل ، ثم وضعه
 فوق سطح الماء ، في الوقت الذي كان (قراجيني)
 منطلقًا بزورقه . وقد أيقن أنه قد نجح في قتل (ممدوح)
 والإفلات منه .

والطلق الصاروخ الصغير طائرًا فوق سطح الماء في
 اتجاه محرك الزورق الخاص بـ (قراجيني) .. وما أن
 لامسه حتى انفجر المحرك محدثًا دويًا عاليًا .. كما دمر
 الانفجار جزءًا من الزورق الذي بدأ يعرض في الماء .
 وقفز (ممدوح) في الماء سابحًا في اتجاه
 (قراجيني) ، الذي أصابه الانفجار .. وشرع بدورته

عاد (ممدوح) إلى القاهرة ، بعد أن نجح في القضاء على أسطورة المهريين وتجار المخدرات ، الذين أغرقوا العالم بالسموم في الآونة الأخيرة ، بفضل ابتكارهم هذه الوسيلة العجيبة في التهريب .

وكانت الشرطة المصرية قد نجحت بدورها في القبض على عصابة (عزيز الفرماوى) . في نفس الوقت الذى كانت تقوم فيه الشرطة الإيطالية بمهاجمة وكر المهريين . أما (أدهم الضوى) فقد تم ترحيله إلى سجن قنا من جديد ، لكنى يقضى فيه بقية المدة المحكوم بها عليه . وتم اعتقال (سيلفيو فراجينى) ، وإيداعه السجن ، وذلك بعد شقائه من الإصابة التى لحقت به من جراء انفجار الزورق .

وبنما كان (ممدوح) جالسًا في مكتبه مع زميله الزائد (رفعت) ، وهما يعدان بعض التقارير الخاصة .



تلقى (مدوح) مكاملة تليفونية من العميد (مندور) :
ما ليث بعدها أن استغرق في الضحك :

ونظر إليه (رفعت) مندهشا وهو يقول :
— ما الذي يضحكك إلى هذا الحد ؟

قال (مدوح) وهو لا يزال يضحك :

— لقد أخبرني العميد (مندور) الآن ، أن أحد

السجناء قد عرض على (أدهم) أن يقوما معا بوضع
خطة للهروب من سجن قنا ، فاعتقد أن هناك مؤامرة
جديدة تدبر ضده ، وراح ينال على الرجل بالضرب
المبرح ، حتى علا صراخ الرجل من فرط الدعر ، بعد
أن ظن أن (أدهم) قد أصابه مسٌ من الجنون .

قال له (رفعت) وهو يشاركه الضحك :

— لقد جعلته معقدا من مجرد التفكير في الهروب من
سجنه مرة أخرى .

(تمت)